



## ΣΧΕΔΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ UNESCO (2023)

### **A. ΠΛΑΙΣΙΟ (ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΚΟΠΟΣ)**

Γενικός σκοπός του Σχεδίου είναι η χρηματοδότηση δράσεων οργανωμένων φορέων που δραστηριοποιούνται σε τομείς συναφείς με το έργο και τους σκοπούς της UNESCO γενικότερα και τις στρατηγικές προτεραιότητες της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO ειδικότερα, ιδιαίτερα στους τομείς που αφορούν την Πολιτιστική Κληρονομιά, το Φυσικό Περιβάλλον και την Εκπαίδευση.

### **B. ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ**

Η εφαρμογή του παρόντος Σχεδίου αποσκοπεί στην οικονομική στήριξη δραστηριοτήτων που έχουν στόχο:

1. Τη βελτίωση της προβολής του έργου και των σκοπών της UNESCO και της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO, σε εθνικό ή/και σε διεθνές επίπεδο.
2. Την ενθάρρυνση της συνεργασίας κοινοτήτων, μη κερδοσκοπικών οργανισμών, δημιουργών και φορέων με σκοπό την εκπαίδευση, τη μεταβίβαση γνώσεων και την ανάπτυξη δεξιοτήτων για θέματα που συνδέονται με το έργο της UNESCO και της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO.
3. Την ενίσχυση της προβολής της πολιτιστικής και φυσικής κληρονομιάς της Κύπρου: των μνημείων και τοποθεσιών που είναι εγγεγραμμένα στους παγκόσμιους Καταλόγους της UNESCO και ιδιαίτερα της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 20 χρόνων από την εφαρμογή της Σύμβασης της UNESCO (2003-2023).

### **Γ. ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΙ**

α. Δήμοι/κοινότητες/Οργανισμοί/Ιδρύματα/ΜΚΟ που έχουν εγγράψει μνημεία ή στοιχεία στους παγκόσμιους Καταλόγους της UNESCO.

β. Μη κερδοσκοπικοί φορείς (νομικά πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου) των οποίων η δράση συνδέεται με το έργο της UNESCO και της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO.

### **Δ. ΌΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ**

1. Ο μέγιστος αριθμός δραστηριοτήτων των δικαιούχων για τις οποίες μπορεί να υποβληθεί αίτηση χρηματοδότησής τους από το Σχέδιο ανέρχεται σε μία (1) ανά έτος.
2. Η προτεινόμενη δραστηριότητα θα πρέπει να υλοποιηθεί εντός του 2023.
3. Δεδομένων των περιορισμένων οικονομικών πόρων που μπορούν να διατεθούν, η κατανομή των κονδυλίων χρηματοδότησης των δραστηριοτήτων θα γίνεται σύμφωνα με τη διαθεσιμότητα των

οικονομικών πόρων και τον βαθμό στον οποίο πληρούνται οι ειδικοί στόχοι του Σχεδίου και τα κριτήρια αξιολόγησης.

4. Η ελάχιστη βαθμολογία που θα πρέπει να συγκεντρώσει μια αίτηση για να λάβει χρηματοδότηση είναι 70% και το μέγιστο ποσό είναι 5000 Ευρώ (σύμφωνα με τα κριτήρια αξιολόγησης στην παράγραφο Θ).

#### **ΣΤ. ΕΠΙΛΕΞΙΜΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ**

1. Δημιουργία ταινίας μικρού μήκους για σκοπούς προβολής της πολιτιστικής κληρονομιάς της Κύπρου (υλικής ή/και άυλης).
2. Διοργάνωση συμποσίων, εκπαιδευτικών εργαστηρίων, σεμιναρίων, εκθέσεων, φεστιβάλ και διαγωνισμών για θέμα που συνδέεται με τους σκοπούς της UNESCO, (Πολιτιστική Κληρονομιά, Εκπαίδευση, Φυσικό Περιβάλλον).
3. Δημιουργία εκπαιδευτικού και επιμορφωτικού υλικού (π.χ. βιβλία, εγχειρίδια, CD ή DVD) με σκοπό την ανάπτυξη δεξιοτήτων των νέων, των εκπαιδευτικών ή/και εκπαιδευτών σε σχολεία ή/και πολιτιστικούς οργανισμούς.
4. Συμμετοχή σε διεθνή συνέδρια που διοργανώνει η UNESCO ή άλλα δίκτυα με τα οποία συνεργάζεται η UNESCO (πχ. ICH NGO Forum, δίκτυα για πολυεθνικές εγγραφές στοιχείων ΑΠΚ κ.ά., και μόνο για τις περιπτώσεις όπου ο αιτητής έχει άμεση εμπλοκή στο σχετικό δίκτυο).

#### **Ζ. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΗΣ**

Η προθεσμία υποβολής αίτησης είναι **20 Δεκεμβρίου 2022**, στην ακόλουθη ηλεκτρονική διεύθυνση: [cyprusunesco@gmail.com](mailto:cyprusunesco@gmail.com). Τα έντυπα αίτησης είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα: [www.unesco.org.cy](http://www.unesco.org.cy)

#### **Η. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΑΙΤΗΣΗΣ**

1. Οι αιτήσεις αξιολογούνται από τα μέλη της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO, υποβάλλονται αιτιολογημένες εισηγήσεις αναφορικά με την έγκριση ή απόρριψη τους, καθορίζεται αναλόγως το ύψος της χρηματοδότησης και ενημερώνονται γραπτώς οι αιτητές.
2. Οι αποφάσεις που λαμβάνονται στο πλαίσιο της εξέτασης και αξιολόγησης των αιτήσεων είναι οριστικές και διαμορφώνονται στη βάση των δεδομένων που οι ίδιοι οι αιτητές υποβάλλουν. Ως εκ τούτου, δε θα εξετάζονται ενστάσεις με τις οποίες θα ζητείται η αναθεώρηση απόφασης, είτε αυτή αφορά αίτηση που εγκρίθηκε είτε αίτηση που απορρίφθηκε.
3. Δεν θα γίνονται δεκτά προς εξέταση αιτήματα με τα οποία θα ζητείται να γίνουν αποδεκτές εκ των υστέρων διαφοροποιήσεις σε σχέση με τα δεδομένα των δραστηριοτήτων (π.χ. αυξομείωση προϋπολογισμού, αλλαγή σκεπτικού κλπ).

#### **Θ. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΒΑΡΥΤΗΤΑΣ**

1. Συνάρτηση επιδιωκόμενου στόχου δραστηριότητας με ειδικούς στόχους Σχεδίου (Σ.Β.: 35%).
2. Ποιοτικά (δημιουργικά/καλλιτεχνικά/θεωρητικά) χαρακτηριστικά και σκεπτικό δραστηριότητας (Σ.Β.: 30%).
3. Προφίλ αιτητή/συντελεστή/συνεργατών/συμμετεχόντων (Σ.Β.: 15%).
4. Μεθοδολογία, οργάνωση και προγραμματισμός (Σ.Β.: 10%).
5. Ρεαλιστικότητα οικονομικού προγραμματισμού/οργάνωσης εσόδων και εξόδων (Σ.Β.: 10%).

## **I. ΕΠΙΛΕΞΙΜΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ**

Οι δαπάνες που μπορούν να χρηματοδοτηθούν φαίνονται πιο κάτω:

- Ενοίκιο χώρου
- Αγορά υπηρεσιών/τεχνική υποστήριξη (ηχητικά, φωτισμός, οπτικογράφιση και βιντεογράφιση)
- Δαπάνες προβολής δραστηριότητας (σχεδιασμός και εκτύπωση έντυπου υλικού προβολής, διαφήμιση στα ΜΜΕ)
- Παραγωγή έκδοσης / ταινίας μικρού μήκους / οπτικοακουστικού υλικού
- Αμοιβές (δημιουργικών συντελεστών, εκπαιδευτών, μελών κριτικών επιτροπών). Σημειώνεται ότι δεν αναγνωρίζονται ως επιλέξιμες οι δαπάνες για αμοιβές των καλλιτεχνικών διευθυντών των φορέων.
- Αεροπορικό εισιτήριο: από Κύπρο στο εξωτερικό, από εξωτερικό στην Κύπρο (μετ' επιστροφής)
- Επίδομα συντήρησης εξωτερικού
- Επίδομα συντήρησης (φιλοξενία) στην Κύπρο, δαπάνες ασφάλισης (όπου απαιτείται)

### **ΙΑ. ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ**

Η χορηγία θα καταβάλλεται μετά την ολοκλήρωση της εγκεκριμένης δράσης και κατόπιν προσκόμισης των σχετικών αποδεικτικών από τον αιτητή.